

Istituto Gestalt Bologna Associazione Scientifica e Culturale Stage Intensivo Residenziale: 'Enneagramma e Teatro' - Forlì-Cesena

Forlì-Cesena (Bagno di Romagna): Per info 335.6897862
www.gestaltbologna.it

3 giornate: **20-21-22 luglio 2012**

Presentazione

L'Enneagramma, antico metodo di ricerca sulla personalità e sul carattere, è un **originale strumento di conoscenza e comprensione di sé e degli altri**.

È giunto fino ad oggi attraverso l'insegnamento orale dei Maestri Sufi, che lo utilizzavano per individuare e comunicare ai discepoli il loro *tipo psicologico*, eliminando l'antinomia sano/malato (prima e fondamentale distinzione che impedisce un reale rapporto umano, soprattutto nel contesto delle relazioni d'aiuto).

L'Enneagramma è strutturato in maniera tale da **collegare il malessere dell'individuo al perdurare di una precoce strategia adattiva** che interferisce con la "saggezza" dell'organismo.

Tale strategia è connessa al contesto doloroso in cui ha avuto origine ed è alimentata dal tipo di apprendimento messo in atto dall'individuo come reazione d'emergenza fin dalle prime relazioni con l'ambiente.

La persona, col tempo, non è più libera di scegliere di comportarsi seguendo le acquisizioni relative alle nuove esperienze, ma funziona "in automatico" senza considerare le caratteristiche attuali della situazione e le possibili risposte creative.

La fissità delle risposte e la perdita della capacità di reagire in maniera nuova al presente, sono tipiche del **funzionamento nevrotico**.

Nella visione Enneagrammatica, la parola carattere, derivata dal greco *scolpire*, indica ciò che rimane costante nella persona in quanto "sculpto dentro" (condizionamenti comportamentali, emotivi e cognitivi).

Lavorare con le *virtù* che l'Enneagramma propone significa **cercare nuove strade per alleviare le fissità caratteriali e arrivare a comportamenti più positivi e soddisfacenti**.

Il **teatro**, integrato all'Enneagramma, permette un migliore contatto con se stessi e una più approfondita conoscenza di sé (modalità di comportamento, punti di vista, *personaggi interni*...).

Destinatari

Lo studio dell'Enneagramma è apprezzato da **Psicologi e Psicoterapeuti** come strumento agevole e dinamico di analisi e di diagnosi della struttura di personalità, da **Ricercatori ed Educatori** come integrazione di conoscenze psicologiche e modalità relazionali nella vita personale e nella pratica professionale.

Come strumento di formazione e trasformazione personale da **coloro** che vogliono approfondire la conoscenza di sé e degli altri.

Sede di svolgimento

Bagno di Romagna (Forlì-Cesena): Agriturismo Pianconvento (vicino a Santa Sofia).

Durata

Lo Stage si sviluppa in **3 giornate**.

Metodologia

La metodologia dello Stage e' **teorico-esperienziale** e promuove lo sviluppo personale oltre che tecnico professionale in quanto mobilita le risorse creative di ogni partecipante.

La teoria non viene data in "astratto" ma in continua relazione con le *esercitazioni* e le *esperienze pratiche*.

Il desiderio di lavorare su se stessi e mettersi in gioco e' requisito fondamentale alla partecipazione.

Orari

Il lavoro in gruppo e' previsto ogni giorno dalle ore 9 alle 19 (primo giorno inizio ore 10).

Modalita' di iscrizione

Per ulteriori informazioni e iscrizioni rivolgersi all'Istituto Gestalt Bologna tramite il form di contatto sottostante oppure telefonicamente:

Dott.ssa Margherita Biavati (docente del Corso), 335.6897862

Counsellor Igor Reggiani (docente del Corso), 348.8992119

Attestato

Al termine dello Stage viene rilasciato Attestato di Partecipazione.

Costo

Lo Stage Intensivo Residenziale: 'Enneagramma e Teatro' ha un costo di € 300.