Modulo scaricato da **www.psicologia-psicoterapia.it** – il portale sulla formazione in psicologia e psicoterapia di **HT Psicologia**

INPEF
Istituto Nazionale di Pedagogia Familiare
Master in Pedagogia teatrale - Roma, Online

Roma: Viale Trastevere, 209 - 06.5803948 - 329.9833862
Online: per info 06.5803948 - 329.9833862
www.pedagogiafamiliare.it

Professionalizzante per Operatori che utilizzano le tecniche teatrali nei contesti educativi
1500 ore con esame finale
Il Master si svolge **online**

Obiettivi
- Promuovere lo sviluppo della qualità dell'istruzione attraverso l'introduzione delle attività teatrali nell'offerta formativa e nel piano didattico disciplinare
- Ideare, progettare e mettere in scena attività teatrali nei contesti educativi
- Educare gli studenti ad essere sia produttori (autori, attori, registi, ...) che fruitori d'arte
- Formare docenti/operatori specializzati
- Sviluppare il pensiero critico
- Stimolare la creatività
- Favorire attività di cooperative learning
- Educare all'ascolto attivo, alla relazione empatica, all'assunzione di responsabilità

Sbocchi professionali
Al termine del Master i partecipanti possono operare in ambiti di carattere sociale ed educativo a partire dal coordinamento della gestione di attività in strutture scolastiche fino ai centri di sostegno e cura per anziani, minori e stranieri e di strutture che si occupano di chi ha problemi fisici e psichici.

Destinatari
Il ***Master in Pedagogia teatrale*** è rivolto a Insegnanti curriculari, Insegnanti di sostegno, Assistenti educativi culturali, Pedagogisti, Pedagogisti familiari, Psicologi, Educatori professionali, Operatori di case famiglia e comunità, Assistenti sociali, Counselor, Attori, laureati e laureandi in Arti Scienze dello Spettacolo, laureati e laureandi DAMS e chiunque, fortemente motivato, presenti un adeguato Cv.

Durata
Il Master ha una durata complessiva di **1500 ore** di formazione comprensive dell'intero carico didattico.

Metodologia
Didattica a distanza **sincrona** (in diretta su piattaforma con la possibilità di interagire con Docenti e Tutor) e **asincrona** (con video-lezioni registrate, liberamente visionabili in orari a scelta dello Studente).

Programma
- Le indicazioni strategiche MIUR per l'utilizzo didattico delle attività teatrali e cinematografiche per il potenziamento della formazione nel settore delle arti nel curriculum delle scuole di ogni genere e grado (2016)
- L'evoluzione del teatro nella storia: teatro specchio della società
- Fondamenti di Pedagogia teatrale

- Il teatro come mediatore nelle relazioni
- Linguaggi multimediali nell'intervento sociale
- Pedagogia della creatività e contesti educativi (scuola, comunità, carcere, casa famiglia, ospedale)
- Il "Form-attore": un nuovo profilo professionale tra teatro e formazione
- Come la formazione va in scena
- Metodologie e tecniche della conduzione del gioco e dell'animazione educativa
- La letteratura per l'infanzia (e l'Albo illustrato)
- L'educatore clown: educazione, benessere e ironia nei contesti educativi e sanitari
- Tonalità, volume, ritmo, velocità: i quattro pilastri della lettura
- Tecniche di improvvisazione e costruzione scenica
- La comunicazione non verbale
- Il teatro come armonizzatore sociale: la gestione dei conflitti
- La Pedagogia dell'errore: l'errore come strumento
- Teatro e disabilità
- La scrittura creativa
- Come leggere un testo
- Andare in scena: il teatro nel curriculo scolastico e la gestione delle emozioni nella classe
- Come progettare un'attività educativa con il teatro
- La fabbrica del teatro: la scenografia, le musiche, i costumi, le luci
- 360° di arte (teatro, musica, danza, pittura, scultura, scrittura, cinema)

Attestato
Vengono rilasciati l'Attestato e il Certificato di competenza.

Costi
Sono previste **agevolazioni**, **rateizzazioni** e **10 borse di studio parziali**.
Per ulteriori informazioni o iscrizioni contattare la segreteria ai numeri: 06.5803948 - tel./fax 06.55302868 - 329.9833862 - 329.9833356.