

# INPEF

## Istituto Nazionale di Pedagogia Familiare

### Master in Pedagogia teatrale - Roma

Roma: Via dei Papareschi, 11 - 06.5803948

[www.pedagogiafamiliare.it](http://www.pedagogiafamiliare.it)

*Professionalizzante per Operatori che utilizzano le tecniche teatrali nei contesti educativi*

**1500 ore con esame finale**

#### Obiettivi

- Promuovere lo sviluppo della qualità dell'istruzione attraverso l'introduzione delle attività teatrali nell'offerta formativa e nel piano didattico disciplinare
- Ideare, progettare e mettere in scena attività teatrali nei contesti educativi
- Educare gli studenti ad essere sia produttori (autori, attori, registi, ...) che fruitori d'arte
- Formare docenti/operatori specializzati
- Sviluppare il pensiero critico
- Stimolare la creatività
- Favorire attività di cooperative learning
- Educare all'ascolto attivo, alla relazione empatica, all'assunzione di responsabilità

#### Sbocchi professionali

Al termine del Master i partecipanti possono operare in ambiti di carattere sociale ed educativo a partire dal coordinamento della gestione di attività in strutture scolastiche fino ai centri di sostegno e cura per anziani, minori e stranieri e di strutture che si occupano di chi ha problemi fisici e psichici.

#### Destinatari

Il **Master in Pedagogia teatrale** è rivolto a Insegnanti curricolari, Insegnanti di sostegno, Assistenti educativi culturali, Pedagogisti, Pedagogisti familiari, Psicologi, Educatori professionali, Operatori di case famiglia e comunità, Assistenti sociali, Counselor, Attori, laureati e laureandi in Arti Scienze dello Spettacolo, laureati e laureandi DAMS e chiunque, fortemente motivato, presenti un adeguato Cv.

#### Sede didattica

Le lezioni si svolgono a **Roma** presso le sedi dell'Istituto, distanti tra loro poche centinaia di metri.

Sede di Via dei Papareschi, 11 - Angolo Piazza della Radio (Palazzo Fedeli ex Gruppo Clark).

Sede di Viale di Trastevere, 209.

#### Durata

Il Master ha una durata complessiva di **1500 ore** di formazione comprensive dell'intero carico didattico (lezioni in aula, moduli formativi a distanza con esercitazioni, lettura di testi consigliati, laboratori esperienziali, eventuale tirocinio, stesura e discussione dell'elaborato finale).

#### Metodologia

La didattica è articolata in *lezioni frontali, didattica laboratoriale, circle time, laboratori esperienziali*.

#### Programma

- Le indicazioni strategiche MIUR per l'utilizzo didattico delle attività teatrali e cinematografiche per il potenziamento della formazione nel settore delle arti nel curriculum delle scuole di ogni genere e grado (2016)

- L'evoluzione del teatro nella storia: teatro specchio della società
- Fondamenti di Pedagogia teatrale
- Il teatro come mediatore nelle relazioni
- Linguaggi multimediali nell'intervento sociale
- Pedagogia della creatività e contesti educativi (scuola, comunità, carcere, casa famiglia, ospedale)
- Il "Form-attore": un nuovo profilo professionale tra teatro e formazione
- Come la formazione va in scena
- Metodologie e tecniche della conduzione del gioco e dell'animazione educativa
- La letteratura per l'infanzia (e l'Albo illustrato)
- L'educatore clown: educazione, benessere e ironia nei contesti educativi e sanitari
- Tonalità, volume, ritmo, velocità: i quattro pilastri della lettura
- Tecniche di improvvisazione e costruzione scenica
- La comunicazione non verbale
- Il teatro come armonizzatore sociale: la gestione dei conflitti
- La Pedagogia dell'errore: l'errore come strumento
- Teatro e disabilità
- La scrittura creativa
- Come leggere un testo
- Andare in scena: il teatro nel curriculum scolastico e la gestione delle emozioni nella classe
- Come progettare un'attività educativa con il teatro
- La fabbrica del teatro: la scenografia, le musiche, i costumi, le luci
- 360° di arte (teatro, musica, danza, pittura, scultura, scrittura, cinema)

### **Tirocinio**

L'attività di tirocinio non è obbligatoria e la sede di svolgimento è individuata autonomamente dallo studente.

Il tirocinio, pertanto, può essere svolto a discrezione dello studente sulla base del percorso di studi e di specifici interessi culturali e/o professionali, dopo aver frequentato almeno il 50% delle lezioni.

### **Attestato**

Vengono rilasciati l'Attestato di frequenza e il Certificato di competenza.

### **Costi**

Sono previste **agevolazioni, rateizzazioni e 10 borse di studio parziali.**

*Per ulteriori informazioni o iscrizioni* contattare la segreteria tramite il form sottostante oppure ai numeri: 06.5803948 - tel./fax 06.55302868 - 329.9833862 - 329.9833356.